

# NÚVOL NÚVOL DOSSIER



**“Premi jurat Infantil millor espectacle 33 Festitíteres Alacant 2020”**

**“Premi Drac D'Or millor espectacle Fira titelles de Lleida 2021”**

**"Premi millor espectacle de titelles i objectes Fetén 2020"**



**CARRIL TORRESALINAS, N° 154 BAJO. 30152 ALJUCER (MURCIA). TEL.968262605 /  
619550752**

**Web: [periferiateatro.com](http://periferiateatro.com) e-mail: [periferiateatro@gmail.com](mailto:periferiateatro@gmail.com)**

## [Veure el teaser](#)



Iris Pascual, Llum i Marchelo.

“Núvol Núvol” és un joc poètic sobre la idea de l'amor romàntic que se'ns transmet des de la més tendra infància. Inspirat en el conte de “La Sireneta”, en “Núvol Núvol” fem una revisió, des de l'humor i l'amor, del que som capaços de fer per a estimar i que ens estimin.

“Núvol Núvol” és un espectacle d'actrius i titelles dirigit a públic familiar i escolar a partir de 4 anys. Té una durada de 50 minuts.

Espectacle produït amb l'ajuda del Teatre Circ de Múrcia, Institut de les Indústries Culturals de Múrcia/ICA i Centre internacional de la marioneta de Tolosa/TOPIC.

**AQUEST ESPECTACLE NO ESTÀ REGISTRAT DE LA SGAE. ELS DRETS D'AUTOR ESTAN INCLOSOS EN EL CAIXET.**

# EQUIP ARTÍSTIC

## **Autors**

Juan Manuel Quiñonero.

## **Actrius titellaires**

Iris Pascual i Mariso García.

## **Direcció escénica**

Mariso García i Juan Manuel Quiñonero.

## **Colaboraciones**

Dora Cantero.

## **Escenografia**

Juan Manuel Quiñonero, Cristian Weidmann, Fabián Huertes, Alberto Sánchez i Tamaki Yang.

## **Construcció de titelles**

Juan Manuel Quiñonero i Cristian Weidmann.

## **Música**

Pedro Guirao.

## **Equip tècnic**

Juan Manuel Quiñonero i Octavio Gómez.

## **Producció i distribució**

Silvia Martínez.



Llum i Marchelo.

# SOBRE PERIFÈRIA

Perifèria Teatre es dedica professionalment des de l'any 1989 al teatre de titelles. El seu nucli el componen, Juan Manuel Quiñonero Redondo i Mariso García Ferrández, que simultanegen labors d'interpretació i de direcció.

Al llarg d'aquests anys de treball han creat i comptat històries amb diverses tècniques de titelles, comprovant que aquest art teatral continua més viu que mai i que és un excel·lent mitjà per a arribar directament a l'ànima de l'espectador, tan dels nens, com de l'adult que els acompanya.

La companyia es dedica activament a l'estudi i recerca del teatre de titelles, buscant noves formes de comunicació en cada nou espectacle.

Forma part de UNIMA (Unió Internacional de la marioneta). Els socis de UNIMA, pertanyents a més de noranta països, cooperen entre si per a promoure i desenvolupar està forma artística, salvaguardant el seu present i futur. Així mateix pertany a l'associació nacional de teatre infantil TeVeó i a MurciaaEscena, associació d'empreses professionals d'arts escèniques de Múrcia.

En aquests últims anys la companyia Perifèria Teatre ha tingut la gran sort de poder mostrar els seus últims espectacles, "Pingüin", "Pocason", "Guyi-Guyi", "Petjades", "Volaploma" i "Nùvol Nùvol" en les millors programacions de teatre per a la infància del nostre estat i hem estat presents en multitud de Festivals fora de les nostres fronteres.

Els premis nacionals i internacionals que hem rebut, així com les ajudes rebudes del INAEM, AECID, Institut Cervantes i el ICA de Múrcia, han ajudat molt en la consolidació i projecció de la companyia.

Hem traduït alguns dels nostres espectacles, al català, anglès i francès. Hem estat a Mèxic, l'Índia, el Japó, els EUA, Colòmbia, Bèlgica, Xile, França, Taiwan ..., llocs en els quals hem pogut comprovar que el somriure dels nens és universal i que l'art del Teatre de Titelles està present a tot el món, manifestant-se en variades i múltiples formes.



# PREMIS OBTINGUTS

- Premi Drac D'Or millor espectacle “Núvol Núvol” Fira titelles de Lleida 2021.
- Premi jurat Infantil millor espectacle “Núvol Núvol”, 33 Festitíteres Alacant 2020”.
- Premi millor espectacle de titelles i objectes “Núvol Núvol”, Fetén 2020.
- Premi TITIRIJAI al millor espectacle per a "Volaploma "en el Festival Internacional de Marionetes de Tolosa. Titirijai 2015.
- Premi DRAC D'OR a la millor interpretació per a "Guyi-Guyi" en la "XXI Fira de Titelles de Lleida" 2010.
- Premi DRAC D'OR al millor espectacle per a nens per a "Guyi-Guyi" en la "XXI Fira de Titelles de Lleida" 2010.
- Premi al millor espectacle de Titelles per a "Guyi-Guyi" en la Fira Internacional de Teatre per a nens/-as (FETEN) 2010.
- Premi a la millor proposta plàstica per a “Pocason”en el Festival Internacional de Titelles A La Vall d'Albaida 2005.
- Premi al millor espectacle de Titelles per a “Pocason” en la Fira Internacional de Teatre per a nens/-as (FETEN) 2005.
- Premi al millor espectacle per a “Pingüin” en el Worl Art Festival of Puppets de Praga. Any 2004.
- Premi a la millor proposta dramàtica per a “Pingüin” en La Fira de Titelles de Lleida. Any 2000.



Mariso García e Iris Pascual

# NECESSITATS TÈCNIQUES

## ESCENARI:

Mesures mínimes de 6 metres d'ample X 5 de fons X 3 d'alt (altura de l'escenari al sostre) X 50 cm d'altura mínima del sòl a l'escenari.

## TEMPS DE MUNTATGE:

3 hores

## TEMPS DE DESMUNTATGE:

1 hora

## **DURADA DE L'ESPECTACLE:**

50 minuts

## **AFORAMENT RECOMANAT**

250 persones

## **IL·LUMINACIÓ (minim) :**

10 PC-1Kwv

5 Retalls - 1Kw

Mesa de regulació 12 canals i dimmer

## **SO:**

Equip d'amplificació adequat a la sala, amb taula de mescles a la qual es puguin connectar els dos micròfons sense fils (connexió cànon) i un reproductor (connexió RCA, JACK o CÀNON), que aporta la companyia.

\* En el cas que no hi hagi equip tècnic a la Sala, la companyia aportarà el seu propi.

\* Si hi ha dificultat d'accés a l'escenari es necessita ajuda en càrrega i descàrrega.

\* Per a la representació de l'espectacle es necessita foscor.

# EL NOSTRE EQUIP



Mariso García, Juan Manuel Quiñonero, Silvia Martínez i Iris Pascual.



CARRIL TORRESALINAS, N° 154 BAJO. 30152 ALJUCER (MURCIA). TEL. 968262605 / 619550752

Web: [periferiateatro.com](http://periferiateatro.com) e-mail: [periferiateatro@gmail.com](mailto:periferiateatro@gmail.com)